



a | a | a

**CHI SIAMO****ATTIVITÀ****BANCHE DATI****NEWS & INFO****COMMUNITY**

Italian Books, CD and DVD
 San Francisco's first Italian online bookstore
www.libreriapino.com

Scegli Tu!

LIBRI E PARTITURE

[Home](#) » [NEWS & INFO](#) » [Libri e partiture](#) » dettaglio

- CIDIM
- Soci
- In Italia e dal mondo
- Vincitori di concorsi
- Selezioni e audizioni
- Prime assolute
- Dal vivo in Italia
- Dal vivo nel mondo
- Convegni
- Festival e stagioni concertistiche in Italia
- Festival e stagioni concertistiche nel mondo
- Radio e televisione
- Nuove incisioni, DVD
- Libri e partiture
- Corsi
- Concorsi
- Formazione di base e di nuovo pubblico
- Rassegna Stampa Musicale
- Musica in rete



Guide pratiche
Come una danza - Quaderno di metodologia pianistica
 di Giuliana Corni
 Presentazione di Annibale Rebaudengo

ISBN 978863951462, Edizioni Curci srl, Milano 2012

pp. 80, 19,00 €

Descrizione: "Come in una danza, Giuliana Corni voltegga con scrittura leggera e sicura nei labirinti della didattica pianistica. Gli spazi in cui ci accompagna sono quelli della tecnica, dove la percezione del proprio corpo, la propriocezione, è condizione per sviluppare le abilità pianistiche. L'autrice ci prospetta una sua mappa, che sviluppa quel che ci aveva fatto intravedere Chopin nel suo abbozzo di metodo di tecnica pianistica. Oltre a dirci con essenzialità quali sono i fondamenti pianistici che stanno a titolo dei capitoli della prima parte del libro, ci spiega come affrontarli, sempre armonizzando il corpo con la mente, per trovare la fluidità esecutiva necessaria per suonare il grande repertorio. L'autrice, infatti, decontestualizza la tecnica strumentale e propone esercizi non meccanici, ma da suonarsi con consapevolezza propriocettiva. I contenuti sono originali e innovativi anche per i professionisti che hanno dedicato tempo ed energia alla didattica della lezione collettiva e dell'improvvisazione. La lettura di queste "lezioni" fa desiderare di riadattarle ai propri allievi. Gli esempi di lezioni individuali e collettive della seconda parte sono il gran finale di questa danza intorno alla didattica del pianoforte. Come una danza è un libro in cui la metodologia pianistica della tradizione viene sviluppata con riflessioni motivate, esempi di lavoro in classe e di studio a casa che potranno essere utilizzati e sviluppati a propria volta da insegnanti e allievi, sono certo, non solo di pianoforte, ma di tutti gli strumenti." Dalla presentazione di Annibale Rebaudengo.

Dati editore

Edizioni Curci srl**INDIRIZZO:** Galleria del Corso 4**TELEFONO:** +39 02 760361**FAX:** +39 02 76014504**E-MAIL:** info@edizionicurci.it**SITO WEB:** http://www.edizionicurci.it

ALLEGATI:

Comunicato stampa

Condividi su: Google Facebook Myspace Segnala a un amico Versione stampabile